

Departamento curricular de Teclas

Matriz da Prova Global

Ano Letivo 2015/2016 - Disciplina de Piano

9º Ano / 5º Grau

Objetivos: avaliar todos os conhecimentos adquiridos durante o ciclo: o domínio técnico-instrumental do(a) aluno (a); a execução do repertório: sonoridade, fraseado, ritmo, tempo e respeito pelo estilo das obras.

Duração da Prova: 30 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Escalas maiores e menores em oitavas, décimas e sextas na extensão de quatro oitavas; arpejos e suas inversões; arpejos de sétima da dominante e suas inversões; escala cromática	Clareza da execução Igualdade sonora e rítmica Articulação Destreza técnica Postura	5 Pontos
2ª Prova	Execução de uma leitura à primeira vista.	Correção do texto musical Sonoridade, Sentido rítmico Postura	5 Pontos
3ª Prova	Execução de um Estudo de C. Czerny op.740 ou op.299 (a partir do nº20), ou um Estudo de I. Cramer	Clareza da execução Sonoridade, fraseado, dinâmica e respeito pelo estilo das obras; Correção do texto musical; Articulação, sentido rítmico destreza técnica e agilidade da execução Uso de pedal; Envolvência e segurança na execução Postura	7,5 Pontos
4ª Prova	Execução de um Estudo de livre escolha		7,5 Pontos
5ª Prova	Execução de uma obra de J.S.Bach (Invenção ou Sinfonia), ou de outro compositor de época Barroca		20 Pontos
6ª Prova	Execução de um Andamento (rápido) de Sonata (J. Haydn, W. Mozart, L. Beethoven ou outro de dificuldade similar incluídos no programa de 5º Grau à escolha do candidato		15 Pontos
7ª Prova	Execução de uma peça (compositor estrangeiro) do programa de 5º Grau	15 Pontos	
8ª Prova	Execução de uma peça (compositor português) do programa de 5º Grau	15 Pontos	
9ª Prova	Execução de uma Peça obrigatória		10 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Obs. Ponderação global da prova: 30% da nota final

Os professores
